



PROGETTO

SCUOLA CIVICA MUSICALE di AMALFI

"Antonio TIRABASSI"

Articolo di presentazione 2010-11

A cura di Lambiase Antonio

L'Associazione Culturale "La Fata di Amalfi" collabora dal 2003 con l'Amministrazione comunale di Amalfi nella realizzazione del progetto "Scuola civica musicale "Antonio TIRABASSI". Questa istituzione sta a dimostrare la sua capacità di offrire un elevato grado di formazione grazie all'impegno dei suoi docenti altamente preparati. La nostra ambizione resta ferma sull'intento di fare e far fare "Musica" a tutti coloro che hanno voglia di cimentarsi, a qualsiasi età, nello studio di uno strumento musicale offrendo, contemporaneamente, una valida alternativa al sistema scolastico (riforma "Moratti") che lascia i ragazzi, iscritti ai corsi pomeridiani di strumento presso le scuole medie inferiori, impossibilitati a continuare se non iscrivendosi in Conservatorio. Questo rende la nostra scuola un reale punto di riferimento per coloro che vogliono avvicinarsi allo studio della musica senza diventare obbligatoriamente dei professionisti.

Pertanto continueremo a dedicarci ai "Corsi amatoriali" facendo avvicinare tutti quelli che per tanti problemi non hanno mai potuto intraprendere un serio studio della Musica e nel contempo continuare a far crescere l'attenzione verso quest'"Arte", intesa in tutti i suoi variegati aspetti, promuovendo piccoli seminari con l'intenzione di produrre interesse e cercando di seminare una vera Cultura per i futuri piccoli musicisti.

Il programma delle iniziative e delle manifestazioni della Scuola;

1. Il Consiglio d'Istituto, perseverando nella linea di condotta degli anni precedenti, ritiene di mantenere attivi i corsi finora aperti e di promuoverne altri quali: Flauto traverso, Saxofono, Tromba, Violoncello, Zampogna e Ciaramella nonché di ampliare il Laboratorio permanente sulla Musica Popolare.

2. Ai corsi possono iscriversi tutti coloro i quali, senza limiti d'età e senza alcun altro requisito particolare, vogliono fare musica e suonare uno strumento anche con pochi mesi di frequenza. I corsi amatoriali prevedono un programma didattico stabilito annualmente dall'insegnante e concordato con il Consiglio d'Istituto. Rispetto a tutti gli altri sono da considerarsi prioritari e quindi l'obiettivo minimo da perseguire e da attuare nell'immediato come previsto dal Progetto-Regolamento della scuola.

3. Ricordiamo che a partire dal febbraio 2005 è possibile iscriversi con particolare agevolazione stabilite nella delibera di **G.C. n. 39/2005 del 26/01/2005** dall'Amministrazione comunale.

4. Continueremo a sviluppare la novità rilevante che abbiamo sperimentato il corso di **propedeutica musicale** aperto ai bambini fra i 3 e i 6 anni divisi in fasce di età. Detto corso promuove lo sviluppo della Musica fin dalla più tenera età e, a partire da quest'anno, daremo il via al **Coro voci bianche** aperto a tutti i bimbi fra i 6 e i 10 anni.

5. Daremo impulso al corso **Amatoriale** è aperto a coloro che hanno superato i 35 anni e voglio avvicinarsi comunque allo studio della musica. Detto corso promuove, attraverso lo studio della Musica, un ulteriore momento di aggregazione sociale per la cittadinanza, con possibilità di formare un gruppo musicale.

6. Seguiranno l'attività dei **corsi professionali** rivolti a tutti coloro i quali vogliono studiare seriamente uno strumento per poi svolgere un'eventuale professione con lo stesso. Per questo corso è previsto il limite d'età (minimo 10 - massimo 35 anni). Il corso segue i programmi ministeriali di studio dei Conservatori di Musica, divisi per anno di corso. *Per maggiori chiarimenti vedi il progetto regolamento della scuola al punto Corsi professionali.*

Proseguendo l'attività dei **gruppi di musica d'insieme**, da quest'anno, insieme agli allievi migliori che seguono assiduamente le lezioni verranno integrati altri allievi, esterni alla scuola, che provengono dalle vicine scuole medie che hanno attivi i corsi musicali.

Proseguendo l'attività dei **gruppi di musica d'insieme**, da quest'anno, insieme agli allievi migliori che seguono assiduamente le lezioni verranno integrati altri allievi, esterni alla scuola, che provengono dalle vicine scuole medie che hanno attivi i corsi musicali.



PROGETTO

SCUOLA CIVICA MUSICALE di AMALFI

"Antonio TIRABASSI"

7. Gli allievi regolarmente iscritti alla scuola "TIRABASSI", che prenderanno parte a questa iniziativa avranno una riduzione sulla retta del **25%** mentre i partecipanti esterni alla scuola non avranno alcun onere economico legato alla loro partecipazione al gruppo, in quanto l'Amministrazione Comunale si farà carico delle spese per sostenere l'iniziativa. I partecipanti all'iniziativa dovranno impegnarsi, oltre che nel proprio studio ordinario, nell'ulteriore studio dei brani da eseguire e nel caso di accettazione, s'impegnano ad esser presenti alle lezioni d'insieme e di preparazione alle esibizioni pubbliche.

8. Nel maggio prossimo sarà inserito nelle attività scolastiche il **Saggio - Verifica Fine anno**. Il saggio finale è la naturale conclusione dell'anno d'attività della scuola in cui gli allievi mettono in mostra le capacità acquisite frequentando la scuola civica musicale. Esso è dunque momento di verifica importante del lavoro svolto dal corpo docente, della dedizione e dell'impegno profusi da tutti per realizzare nella misura più ampia possibile gli obiettivi previsti dal Progetto-Regolamento e dal Programma Artistico. *L'Amministrazione comunale si farà carico delle spese di pubblicità, del trasporto degli strumenti e dell'individuazione degli ambienti dove svolgere gli eventi musicali.*

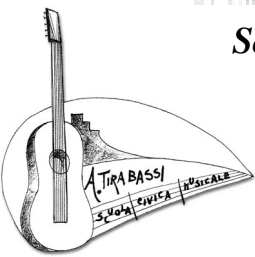
Antonio Lombardi

Scuola Civica Musicale "Antonio TIRABASSI"

via Delle Cartiere, 25 - 84011 Amalfi (Sa)

333.3758300

posta@scuolamusicaletirabassi.it



A. TIRABASSI
SCUOLA CIVICA MUSICALE